

LOS INGENIOSOS HIDALGOS

Teatro

Payasos



De cómo siete payasos llegaron a casa del Quijote, después de noches largas y tardes calientes, y en lo que eso se transformó...

Sinopsis:

"... Y así, sin que nadie le viese, una mañana, antes del día, que era uno de los más calurosos del mes de Julio, se armó de todas sus armas, subió sobre Rocinante, puesta su mal compuesta celada, embrazó su adalga, tomó su lanza, y, por la puerta falsa de un corral, salió al campo con grandísimo contento y alborozo de ver con cuenta facilidad había dado principio a su buen deseo."

En algún lugar del extremo sur de Brasil, de cuyo nombre me acuerdo muy bien, esas mismas palabras llegaban al oído de un niño de 5 años, contadas por su padre lleno de pasión y entusiasmo.

La universalidad del espíritu de Don Quijote, ese antihéroe al que el placer de leer le ha permitido transformar su realidad y la de todos cuantos le rodean, ha hecho posible que personas de todas las edades viajen en el interior de sí mismas en cualquier parte del planeta. Y es que 402 años después el mundo aún necesita Quijotes. El mundo necesita payasos. Los Estupendos Estúpidos se han subido en la mula de Sancho y han partido en busca de aventuras. Compartiendo con el público un viaje lleno de fracasos que nadie sabe donde llegará (...)

Los Ingeniosos Hidalgos son:

Paula Sánchez, Belén López, Rayco Marrero, Adriana Salvo, Mage López, Fanny Giraud y Danilo Facelli.

Dirección: Alexandre Coelho

"Los Ingeniosos Hidalgos" han sido seleccionados para el Festival Internacional de Mimo, celebrado en Perigueux, Francia en Agosto de 2007, quedando en segunda posición tras votación popular entre más de 30 espectáculos.